

Anmeldung zum Malseminar

Hiermit melde ich mich zum Malseminar am 7. und 08. September 2024 an. Der Seminarpreis beträgt 130,- € inklusive Mittagessen und Erfrischungsgetränke.

Name und Anschrift:

Telefon, Email:

Die Teilnehmerzahl ist begrenzt bitte überweisen Sie deshalb die Kursgebühr unmittelbar nach ihrer Anmeldung auf das Konto der Deutschen Kreditbank AG, IBAN DE20 1203 0000 1060 0326 51, BIC BYLADEM1001. Nur dann kann Ihre Anmeldung berücksichtigt werden. Die Teilnahme erfolgt in Reihenfolge der Anmeldung.

Datum, Unterschrift

Bei einer kurzfristigen Absage (14 Tage vor Kursbeginn) muss eine Stornogebühr von 50% berechnet werden, falls der Platz nicht mehr belegt werden kann.

Bitte senden Sie die Anmeldung direkt an

Julia Belot, Aarstraße 40, 65195 Wiesbaden
Telefon 0611 5410570, Mobil 0172 6536821
info@julia-belot.de, www.julia-belot.de

HERBSTLICHT



MALSEMINAR

im Duftpflanzengarten

HERBSTLICHT MALSEMINAR im Duftpflanzengarten

Samstag 7. September 2024 von 15:00 bis 18:00 Uhr

Sonntag 8. September 2024 von 10:00 bis 16:00 Uhr
im Kräuter und Duftpflanzen-Garten von

Odile Landragin
Hermann-Ehlers-Str. 12
55124 Mainz-Gonsenheim

Malerei draußen, Skizzen und farbige Bilder direkt von der Natur sind sehr wichtig für Anfänger wie erfahrene Künstler. Diese Möglichkeit die Räumlichkeit und das lebendige Licht zu beobachten und malerisch darzustellen, kann man im Atelier nicht nachholen. Es gibt kaum ein vielfältigeres und komplexeres Modell dafür wie ein blühender Garten. Das reizvolle Ambiente von Odiles Garten, seine Weitläufigkeit, die stillen Winkel und schönen Blicke, verbunden mit dem Artenreichtum der Pflanzen und Blumen lassen jeden Teilnehmer sein ureigenes Motiv finden.

Dieses Malseminar wendet sich an Anfänger ebenso wie an Fortgeschrittene. Jeder Teilnehmer wird entsprechend seiner Vorkenntnisse individuell von Julia Belot betreut. Sie können in Ihrer bevorzugten Maltechnik arbeiten oder neue Wege gehen und neue Techniken ausprobieren.

Bringen Sie bitte mit: Malmaterialien, die Sie normalerweise zum Malen benutzen und die Ihnen vertraut sind. Es können Pastellkreiden, Acryl-, Aquarell-, Tempera- oder Ölfarben sein. Dazu passende Pinsel flach oder rund in den Größen 8-20, Bleistifte, Malblöcke DIN A2 oder DIN A3, Leinwände, Paletten (z.B. Pappteller), Mallappen, verschließbare Wassergläser, Malmittel (falls Sie mit Ölfarben malen) und Feldstaffeleien (falls vorhanden).

In den Pausen sorgt Odile Landragin für einen Mittagessen aus der Gartenküche und für Erfrischungsgetränke.

Seminarleitung Julia Belot

1969	Geboren in Pskov, Russland
1986-1991	Biologiestudium an der Staatlichen Universität in Sankt-Petersburg, Diplombiologin
1991-1997	Studium der Malerei an der Stiegliz Staatlichen Akademie, St. Petersburg
1999-2004	Designstudium an der Fachhochschule Wiesbaden, Diplomdesignerin
2004	Gutenbergstipendium der Stadt Mainz
Seit 2003	Tätigkeit als freischaffende Künstlerin und Dozentin